

cantus firmus vokalensemble & consort

Das cantus firmus vokalensemble & consort wurde im Frühjahr 2001 vom Schweizer Dirigenten Andreas Reize gegründet. Das Repertoire des Ensembles reicht mit einem Schwerpunkt im Barock und in der Klassik bis in die Frühromantik. Die Konzerte des cantus firmus vokalensemble & consort wurden von Publikum und Fachwelt mit Begeisterung aufgenommen.

Das vokalensemble setzt sich aus professionellen Sängerinnen und Sängern zusammen. Es zeichnet sich durch eine Kleinbesetzung der einzelnen Stimmen aus, was ein Höchstmass an Flexibilität ermöglicht. Ein Schwerpunkt in der Arbeit liegt in der Musik des Barock. Es ist das Ziel des Vokalensembles, Meisterwerke anhand von Quellenstudien in der originalen Kleinbesetzung aufzuführen. Die Motetten, die Johannes-Passion sowie die h-moll Messe von J.S. Bach sind im Eigenverlag als CD erschienen.

Das cantus firmus consort – ein Orchester auf historischen Instrumenten – setzt sich aus Instrumentalistinnen und Instrumentalisten zusammen, die sich schon während ihrer Ausbildung intensiv mit den Fragen der historischen Aufführungspraxis auseinandergesetzt und Erfahrungen in international renommierten Ensembles für Alte Musik gesammelt haben. Besetzung und Instrumentarium werden den aufführungspraktischen Anforderungen des Repertoires vom 17. Jahrhundert bis zur Frühromantik angepasst. Das Consort tritt zum einen als selbständiger Klangkörper auf und steht zum andern dem cantus firmus vokalensemble als adäquater Partner gegenüber.

Seit seiner Gründung hat cantus firmus mit grossem Erfolg a cappella-Konzerte, Passionen, Kantaten, Sinfoniekonzerte und eigene Opernproduktionen auf Schloss Waldegg durchgeführt. Einladungen an die Internationale Sommerakademie für alte Musik Innsbruck, Migros-Klubhauskonzerte und an die Bach-Wochen in Amsoldingen. Die Aufnahme mit "Le devin du village" von J.-J. Rousseau ist beim deutschen Label cpo erschienen und wurde von verschiedensten internationalen Zeitschriften hervorragend beurteilt. Das Ensemble wurde eingeladen, 2012 "le devin du village" am Grand Théâtre in Genf aufzuführen.

www.cantusfirmus-ensemble.com